

## 平面構成について知りたい

### ① キーワードを見つけてみましょう

辞書やインターネットを利用して調べ事に関連するキーワードを書き出してみましょう。  
ここで見つかったキーワードを手掛かりに本や資料を探していきます。

例：平面構成、色彩構成、色彩、配色、構成、色彩設計、色調 ……など

### ② 大学図書館で本を探してみましょう

→蔵書検索をしてみましょう

上で挙げたキーワードを図書情報館内の検索機や[大学HPの蔵書検索](#)に入れて検索するとそのワードに関連する本を見つけることができます。

本学で所蔵している図書(一例)

請求記号	書名
757 A	芸術・デザインの平面構成 朝倉直巳 著 六耀社
674.3 B	図形で魅せる広告レイアウトデザイン パイインターナショナル 編著
757.3 S	配色アイデア手帖 桜井輝子 著 SBクリエイティブ
757.3 I	3色だけでセンスのいい色 ingectar-e 著 インプレス
725.1 I	画面構成 岩中徳次郎 著 岩崎美術社
724.7 P	色彩の実践 絵画造形のための色彩 ヨハネス・パウリーク 著 美術出版社
757.3 F	色彩デザイン入門 福田邦夫 [ほか]著 鳳山社
723 U	巨匠に学ぶ配色の基本 内田広由紀 著 視覚デザイン研究所

→直接本棚に行って本を探してみましょう

本は分類別(テーマごと)に置かれる場所が決まっているので、そのテーマの本棚に行くと探している題材の本をまとめて見つけることができます。

「配色デザイン」に関連する本がある本棚(一例)

757.3(色彩・彩色)

## リーディング・エリア(3階) 案内図



☆開講中の授業の参考図書は 2F 新刊コーナーに置かれているかも。そちらもチェックしてみましょう。☆

→雑誌でも情報を探してみましょう

3F 雑誌架には各分野の学術雑誌を取り揃えています。

雑誌ではその分野のトレンドや最新の情報を知ることができるので是非チェックしてみましょう。

「配色デザイン」に関連する雑誌(一例)

アイデア	グラフィックデザイン誌。 No.396(2021.12月号)特集:色彩デザイン再考 デジタルカラーとこれからの色彩表現
------	--

### ③ WEB 上で情報を探してみましょう。

インターネットで検索サイトなどを利用して情報を収集することもできます。ただし、WEB上の情報には正確ではない情報、十分な検証がされていない情報などが含まれている場合があります。レポートなどの参考にする際には公的な機関や団体等が運営しているサイトの情報を選ぶようにしましょう。

このテーマについてのWEBページ(一例)

<a href="#">原色大辞典</a>	色の名前とカラーコードが一目でわかる WEB 色見本。選んだ色から配色パターンを見することもできる。
<a href="#">Adobe color</a>	カラーピッカーで選んだ色から配色パターンを作成できる。ほかのユーザーが作成したパターンを見することも可能。

調べ事、お手伝いします！

「〇〇について調べたい」「〇〇の本はどこ？」など、

質問はお気軽に 2F カウンターまで